



**VÝCHODOSLOVENSKÁ
GALÉRIA
KOŠICE**



**SPRÁVA O ČINNOSTI A HOSPODÁRENÍ
za rok**

2013

IDENTIFIKAČNÁ KARTA ZA ROK 2013

1	NÁZOV ORGANIZÁCIE	VÝCHODOSLOVENSKÁ GALÉRIA
2	Sídlo : (presná adresa) Kontakt pre konzultáciu :	Hlavná 27, 040 01 Košice
3	IČO organizácie:	31 297 820
4	Forma hospodárenia :	príspevková organizácia
5	Stručná charakteristika hlavnej činnosti organizácie: /osvetová,muzeálna,galerijná knižničná, divadelná činnosť/	Galerijná činnosť
6	Celkový počet zamestnancov v roku: - fyzický / prepočítaný stav Z toho: - odborní zamestnanci - ostatní zamestnanci	25 25/20,6 10 15
7	Priemerná mzda zamestnancov:	538,92
8	Počet spravovaných objektov:	2
9	Rozpočet : - schválený: - upravený:	277.276,00 481.499,00
10	Transfer od zriaďovateľa : - na bežné výdavky: - na kapitálové výdavky:	435.073,00 0,00
11	Príjmy - z vlastnej činnosti: - iné mimorozpočtové (dary, sponzorské, granty a pod.):	46.704,98 1.200,00
12	Výdavky - bežné: - kapitálové:	441.710,32 0,00
13	Náklady na činnosť organizácie :	592.340,62
14	Návštevnosť : (celkový počet návštevníkov, divákov, účastníkov na aktivitách organizácie)	21.245

Všeobecná charakteristika organizácie

Základným poslaním galérie podľa Zriaďovacej listiny číslo 2005/31926 zo dňa 30. 12. 2005 je na základe prieskumu a vedeckého výskumu zhromažďovať, ochraňovať, vedecky a odborne zhodnocovať, odborne spracovávať a verejnosti prezentovať diela všetkých disciplín výtvarného umenia domáceho i zahraničného pôvodu jednotlivých historických období a súčasnosti s osobitným zameraním na východoslovenský región a diela 19. a prvej polovice 20. storočia.

V rámci svojho poslania galéria plní najmä tieto verejné funkcie a verejnoprospešné činnosti:

- na základe prieskumu a vedeckého výskumu systematicky buduje zbierkový fond výtvarných diel so zreteľom na oblasť regiónu
- odborne spravuje a verejnosti sprístupňuje galerijné zbierky
- buduje odbornú knižnicu, dokumentáciu a dokumentáciu výtvarného umenia a diania v oblasti svojej pôsobnosti
- zbierkové fondy prezentuje prostredníctvom expozičnej a výstavnej činnosti doma aj v zahraničí
- rieši vlastné výskumné úlohy
- prostredníctvom vydavateľskej a propagačnej činnosti zverejňuje výsledky svojej odbornej práce
- vykonáva kultúrno-výchovnú činnosť, poskytuje informačné, poradenské a iné odborné služby verejnosti
- poskytuje informačné, poradenské a ďalšie odborné služby verejnosti a vlastníkom predmetov galerijnej hodnoty v súlade so svojim poslaním a zameraním
- nadväzuje priame vzťahy s inými právnickými a fyzickými osobami podieľajúcimi sa na ochrane výtvarného umenia
- zabezpečuje distribúciu produktov vlastnej činnosti a predaj tlače, propagačných materiálov
- prevádzkuje ubytovacie priestory, ktoré sa využívajú na dočasný pobyt osôb, ktoré sú v služobnom kontakte s organizáciou, ale môžu ich poskytnúť aj pre iné kultúrne organizácie v súlade s vnútornými predpismi
- plní ďalšie úlohy, ktorými ju zriaďovateľ poverí.

1. Vyhodnotenie plnenia hlavných úloh za rok 2013

Aj v roku 2013 Východoslovenská galéria prezentovala výtvarné umenie vo svojich priestoroch. Jej činnosť bola však obmedzená počas celého roku 2013, nakoľko v budove na Hlavnej 27 prebiehala rozsiahla rekonštrukcia. Končila 2. etapa v rámci projektu „Ostrovy kultúry“ a začala rekonštrukcia historickej časti budovy. To sa prejavilo aj v obmedzenej prevádzke galérie, ktorá musela fungovať v provizórnom prostredí. Výstavná činnosť sa v roku 2013 sústredila výlučne do priestorov na Alžbetinej 22 a v závere roka aj do vynovenej rekonštruovanej časti galérie. S týmto faktom samozrejme súvisel aj pokles návštevníkov v roku 2013 oproti predchádzajúcim rokom.

Hlavnou úlohou pre rok 2013 v odbornej oblasti bola realizácia 2. časti projektu Košická moderna. Program Košickej moderny v roku 2013 bol súčasťou širšie koncipovaného viacročného projektu (2010 – 2016) a nadväzoval na jeho podujatia organizované v predchádzajúcich rokoch, t. j. medzinárodné vedecké sympóziu (2010) a medzinárodnú konferenciu (2012). Od začatia projektu prebiehal odborný výskum prinášajúci čiastkové výsledky, ktoré boli zhodnotené aj vo vydanej publikácii „Košická moderna“, ktorá mala svoj krst v Štátnom divadle v júni 2013. Na ňu nadväzovali prezentácie publikácie i projektu vo Viedni, Bratislave, Budapešti, Prahe, Prešove, Frankfurt nad Mohanom i v priestoroch galérie. Rok 2013 vyvrcholil vernisážou rozsiahlej výstavy „Košická moderna a jej presahy“ 12.12.2013 ako významným záverečným podujatím Európskeho hlavného mesta kultúry 2013. K výstave galéria vydala aj katalóg v slovenskom i anglickom jazyku.

V roku 2013 pokračovala galéria v budovaní dlhodobejšej filozofie organizácie – budovanie značky VSG. Cieľom bolo posilnenie zmysluplnosti /súboru základných dôvodov existencie organizácie/ a plnenie poslania galérie. Všetky aktivity realizované vo VSG v roku 2013 boli zamerané na budovanie vzťahu verejnosti k umeniu a organizácii, ktorá ho prezentuje, na zviditeľnenie loga VSG, na zviditeľnenie Košickej moderny - hlavného programu VSG v roku 2013, na rozvoj kľúčových kompetencií žiakov a študentov v oblasti umenia a kultúry, na rozvoj zvedavosti, fantázie a kreativity detí a mladých ľudí a na interaktívne a zážitkové vzdelávanie.

V roku 2013 prebehla ďalšia etapa personálnych zmien, ktorá však bola veľmi chaotická, výsledkom čoho bola frustrácia pracovníkov galérie. Cieľ zefektívnenie celkovej činnosti galérie, všestranné využitie personálneho potenciálu a intelektuálneho kapitálu zamestnancov

sa nepodarilo vedeniu galérie naplniť a ku tomu sa pridali aj zlé vzťahové väzby. Pracovný pomer riaditeľky galérie bol ukončený k 31.12.2013.

Pozitívom je, že galéria dokázala aj v roku 2013 hospodáriť s kladným hospodárskym výsledkom.

V roku 2014 chce galéria pokračovať v programe „Košická moderna“ vytvorením stálej expozície z vlastných zbierok a organizovaním výstav nasledovníkov Košickej moderny, či organizovaním podporných akcií k tomuto rozsiahlemu projektu. Cieľom je aj pokračovať v odbornom výskume k projektu „Košická moderna“. Zároveň má v pláne galéria obnoviť tvorivé dielne pre najmenších návštevníkov za účelom výchovy a vytvorenia si vzťahu k umeniu už v rannom veku. Tvorivé dielne, ktoré mali svoju tradíciu a tešili sa záujmu verejnosti boli nepochopiteľne zrušené v októbri 2013 riaditeľkou organizácie.

2. Vyhodnotenie plnenia úloh a cieľov na jednotlivých úsekoch odbornej činnosti za rok 2013

A/ Výstavná činnosť

B/ Vzdelávacia činnosť

C/ Dokumentačná a propagačná činnosť

D/ Vedecko-výskumná, publikačná a edičná činnosť

E/ Depozitná činnosť

A/ Výstavná činnosť

Prebiehajúca rekonštrukcia budovy Východoslovenskej galérie na Hlavnej 27 bola dôvodom zníženého počtu výstav. Výstavná činnosť sa presunula výlučne do objektu na Alžbetinej 22 a nadviazala tak na stav, ktorý vznikol v júni 2012. Výnimkou boli 2 výstavy realizované v druhej polovici roka 2013 v nových, podzemných priestoroch VSG na Hlavnej 27. Na sklonku roka 2013 sa v rámci projektu Y realizovala výstava aj v alternatívnych, podkrovných priestoroch budovy na Alžbetinej ulici. Otvorenie výstavy „Košická moderna

a jej presahy“ (12. december 2013) v zrekonštruovaných výstavných sieňach na Hlavnej 27 ale aj na Alžbetinej 22, znova odštartovalo plnohodnotné fungovanie výstavnej činnosti vo všetkých výstavných priestoroch.

V roku 2013 pripravila Východoslovenská galéria v rámci projektu Košická moderna 2 výstavy „Konštantín (Szilárd) Kővári (1882 – 1916)“ a „Košická moderna a jej presahy“, obe do veľkej miery prezentujúce diela z vlastných zbierok. Vo Viedni a v Budapešti bola reprízovaná výstava „Košické roky – Eugen Krón“, ktorá bola rovnako súčasťou projektu Košická moderna.

Názov výstavy: **Architekt Oelschläger (Öry) – osobnosť EHMK Košice 2013**
 Kurátori výstavy: Peter Pásztor, Adriana Priatková
 Miesto: Alžbetina 22
 Termín: 7.12.2012 – 27.1.2013
 Návštevnosť: 564



Názov výstavy: **Mladé médium III**
 Kurátori výstavy: Ľubo Stacho, Marko Horban, Peter Ančic (spolupráca Silvia Saporová, Miro Švolík)
 Vystavujúci autori: Oto Skalický, Patrik Mikloš, Lenka Lukačovičová, Táňa Takáčová, Alexandra Borsíková, Ivana Osuská, Eva Benková, Denisa Slávová, Anna Horčinová, Zuzana Hečková, Ján Kekeli, Dominika Jackuliaková, Martin Frič, Jakub Jančo, Juraj Starovecký, Ondrej Urban, Peter Sit, Boris Németh
 Miesto: Alžbetina 22
 Termín: 8. 2. - 3. 3. 2013
 Návštevnosť: 493



Názov výstavy: **MIX BLOOD**
 Kurátor výstavy: Lucia Miklošová
 Vystavujúci autori: Ján Frančák, Ján Kostolanský, Peter Valiska – Timečko, Juraj Toman
 Miesto: Alžbetina 22
 Termín: 7. 3. – 7. 4. 2013
 Návštevnosť: 778

Názov výstavy: **Konštantín (Szilárd) Kővári (1882 – 1916)**
 Kurátor výstavy: Helena Němcová
 Miesto: Alžbetina 22
 Termín: 18. 4. – 9. 6. 2013
 Návštevnosť: 1934



Názov výstavy: **Marek Kvetan: In - formátor**
 Kurátor výstavy: Vladimír Beskid
 Miesto: Alžbetina 22
 Termín: 14. 6. – 14. 7. 2013
 Návštevnosť: 319

Názov výstavy: **ŠTRUKTÚRA A ARCHITEKTÚRA. Postindustriálne dedičstvo Horného Sliezska**
 Kurátor výstavy: Anke Illing
 Vystavujúci autor: Thomas Voßbeck
 Miesto: Alžbetina 22
 Termín: 18. 7. – 4. 8. 2013
 Návštevnosť: 152

Názov výstavy: **MARKO BLAŽO – Ticho a pokoj**
 Kurátor výstavy: Barbora Geržová
 Miesto: Alžbetina 22
 Termín: 8. 8. – 29. 9. 2013 – výstava predĺžená do 20. 10. 2013
 Návštevnosť: 641



Názov výstavy: **Se_leckia v podzemí / výber galérie Koniareň / BIELA NOC 2013**
 Kurátor výstavy: Branislav Zurko
 Vystavujúci autori: Patrik Ševčík, Juraj Sasák, Stanislav Piatrik, Bea Kolbašovská, Peter Valiska-Timečko
 Miesto: podzemné priestory, Hlavná 27
 Termín: 5. 10. – 13. 10. 2013
 Návštevnosť: 2148



Názov výstavy: **CE-ZA-AR**
 Kurátor výstavy: —————
 Miesto: Alžbetina 22
 Termín: 24. 10. – 10. 11. 2013
 Návštevnosť: 253

Názov výstavy: **Natália Zavadňáková: Duch Perál ...v novom čase**
 Kurátor výstavy: Daniel Szabó
 Miesto: podkrovie, Alžbetina 22
 Termín: 8. 11. – 1. 12. 2013
 Návštevnosť: 94

Názov výstavy: **Košická moderna a jej presahy**
 Kurátori výstavy: Zuzana Bartošová, Lena Lešková
 Vystavujúci autori: Achác Aranyossy, Ľudovít Čordák, Elemír Halász-Hradil, Anton Jaszusch, János Kmetty, Vojtech Kontuly, Konštantín Kővári-Kačmarik, Anna Lesznai, Jozef Rippl-Rónai, Konštantín Bauer, Alexander Bortnyik, Ľudovít Feld, František Foltýn, Július Jakoby, Eugen Krón, Gejza Schiller, Koloman Sokol, Imrich Oravec, Josef Čapek, Otto Dix – reprodukcie, Emil Filla, Otto Gutfreund, Alfred Justitz, Paul Klee – reprodukcia, Otakar Marvánek, Václav Špála, Béla Uitz, Jan Zrzavý, Lajos Kassák, Margit Gráberová, János Kmetty, Vilmos Perlrott-Csaba, Gejza Angyal, Alexander Basilides, Andor Borúth, Július Flache, Edmund Gwerk, Elemír Halász-Hradil, Teodor Jozef Mousson, Ernest Rákoši, Anna Lesznai, Janko Alexy, Martin Benka, Gustav Mallý, Jozef Bokšay, Vojtech Erdélyi, František Reichentál,
 Miesto: Hlavná 27 – podzemné priestory, výstavné siene „B“ a „C“, Alžbetina 22,
 Termín: 13. 12. – 18. 5. 2013
 Návštevnosť: 1028 (návštevnosť z obdobia 13. 12. – 31. 12. 2013)



Súkromná výstava mimo výstavného plánu Východoslovenskej galérie

Názov výstavy: **Lukáš Černák**
 Kurátor výstavy: _____
 Miesto: podzemné priestory, Hlavná 27
 Termín: 18. 10. – 28. 10. 2013

Reprízy výstav Východoslovenskej galérie

Názov výstavy: **Košické roky – Eugen Krón**
 Kurátori výstavy: Helena Němcová, Miro Procházka
 Miesto: Slovenský inštitút vo Viedni, Rakúsko
 Termín: 6. 2. – 15. 3. 2013

Názov výstavy: **Košické roky – Eugen Krón**
 Kurátori výstavy: Helena Němcová, Miro Procházka
 Miesto: Slovenský inštitút v Budapešti, Maďarsko
 Termín: 26. 9. – 31. 10. 2013

B/ Vzdelávacia činnosť

Edukačná činnosť

Mimovýstavná činnosť Východoslovenskej galérie sa zameriava predovšetkým na edukačné a výchovné aktivity a projekty. Počas roka 2013 sa sústredila celá výstavná a mimo výstavná činnosť na Alžbetinej ulici 22 z dôvodu rekonštrukcie budovy na Hlavnej 27. Aj napriek tomu sme mali bohatý vzdelávací program. Väčšina aktivít smerovala k najmenším návštevníkom a všetkým stupňom škôl. V roku 2013 sa uskutočnil jedinečný vzdelávací projekt Artacademy zameraný výlučne na umenie ako celok, jeho pochopenie a interpretáciu. Dvakrát počas roka 2013 sa uskutočnila nedeľná Krónova škola - kurzy kresby pre začiatočníkov a mierne pokročilých. Raz mesačne sa uskutočňovali komentované prednášky a tvorivé dielne pre seniorov. Počas roka sme sa už po 3x zúčastnili Veselej planéty – veľtrhu pre rodiny s deťmi kde sme prezentovali programy a Východoslovenskú galériu.

Edukačné programy VSG

- KREATÍVNY LABYRINT – NEDEĽNÉ TVORIVÉ DIELNE

Východoslovenská galéria už 7 rok pokračovala v nedeľných tvorivých dielňach pre rodičov a deti. Každú nedeľu priamo vo výstavných priestoroch – centre umenia, prebiehali kreatívne workshopy, ktoré navštevovali deti od 2 – 14 rokov. Kreatívnym a zároveň zábavným spôsobom sme si vysvetlili spôsoby tvorby a koncepcie aktuálnych výstav a zároveň sme si tvorivými dielňami zafixovali to, čo sme sa naučili. U najmenších detičiek sme takýmto spôsobom rozvíjali jemnú motoriku rúk, u starších detí sa nám podarilo vzbudiť

záujem o umenie. Nedeľné tvorivé dielne sa stali súčasťou chodu Východoslovenskej galérie a v tejto tradícii je nevyhnutne potrebné pokračovať aj v ďalších rokoch.



- KRÓNOVA ŠKOLA

Počas roka 2013 sa pokračovalo taktiež v nedeľných kurzoch kresby Krónovej školy. Krónova škola sa uskutočnila 2x počas roka 2013 v priestoroch na Alžbetinej ulici 22. Kurzy prebiehali pod vedením Mgr. Leny Leškovej, ktorá previedla žiakov kurzov kresieb základmi kresby od zátišia po živé modely. Súčasťou kurzov boli aj baletné vystúpenia sólistov Štátneho divadla v Košiciach. Deväť nedeľných popoludní sa ukončilo vernisážou, na ktorú si žiaci pozvali svojich známych.



- ŠKOLY

Tak ako po minulé roky aj v roku 2013 sme ponúkli školám rôzne edukačné aktivity vo výstavných priestoroch Východoslovenskej galérie. Rok 2013 bol špecifický, čo sa týka obmedzenia len na výstavný priestor na Alžbetinej 22. K jednotlivým výstavám, ktoré sa striedali približne po mesiaci sa pripravovali vzdelávacie programy, ktoré sa prezentovali a rozposielali všetkým typom edukačných zariadení a škôl. Veľký záujem bol o vzdelávací program k výstave *Konštantín (Szilárd) Kővári (1882-1916)* a *Marko Blažo – Ticho a pokoj*. V edukačných aktivitách Východoslovenská galéria nadväzovala na vzdelávacie štandardy predmetov Výtvarná výchova, Výchova umením a Umenie a kultúra. Takýmto spôsobom sme sa chceli priblížiť pedagógom a poskytnúť, čo najkvalitnejší vzdelávací a kreatívny program.



ZŠ Budimír

- PROGRAM PRE SENIOROV

Program pre seniorov rozbehla Východoslovenská galéria ako novinku v priebehu roka 2013. K viacerým výstavám a raz mesačne, stále stredami sme ponúkli seniorom možnosť výkladu k výstave a taktiež tvorivé dielne. V tomto programe bude galéria určite pokračovať aj v nasledujúcich rokoch.



- ARTACADEMY

Výnimočný vzdelávací projekt kurátorov a umelcov ako Juraj Čarný, Diana Majdáková a Martin Knut vo výstavných priestoroch na Alžbetinej 22. Projekt sa sústredil na interaktívne prednášky, interpretáciu umeleckých diel a na porozumenie súčasnému umeniu a umelcom nie len na Slovensku. Artacademy prebiehala dva dni, piatok a sobotu. Piatok bol program prispôsobený pre učiteľov ZUŠ, SŠ, VŠ. Sobotné prednášky našli odozvu u nadšencov umenia a zberateľov. Celý projekt Artacademy mal pozitívny ohlas v rámci košických umeleckých a vzdelávacích kruhov.





- KOMENTOVANÉ PREDNÁŠKY K VÝSTAVÁM

Komentované prednášky kurátorov a umelcov k ich výstavám poskytujú nevšedný a zaujímavý vzdelávací program pre Východoslovenskú galériu. Návštevníci sa tak dozvedia nové a zaujímavé informácie z prvej ruky od samotných tvorcov. Napríklad k výstavám Marek Kvetan: In-formátor mal komentovanú prednášku kurátor Vladimír Beskid, alebo Peter Valiska Timečko k výstave MIX BLOOD.



Komentovaná prehliadka Vladimírom Beskidom

Architekt Oelschläger (Öry) – osobnosť EHMK Košice 2013 -

Trvanie výstavy: 6.12.2012 – 27.1.2013

- 8.1.2013 – školská skupina 10
- 9.1.2013- školská skupina 15
- 13. 1. 2013 – tvorivé dielne - Korkový snehuliak s Adrianov Štetiarovou 2deti
- 18.1.2013 – krst knihy Architekt Ľudovít Oelschläger Öry 235
- 19. 1. 20. 1.2013 - otvárací ceremoniál EHMK – Dizajn vo výstavných sieňach B a C
- 23.1.2013 - ZŠ Šmeralova, Prešov – učiteľka Koščová Milena 17 detí- výklad a tvorivé dielne
- 25.1.2013 – Stredná odborná škola drevárska, lektoring, 27
- 27.1.2013 - tvorivé dielne - Sádrové domčeky s Adrianou Štetiarovou 12 detí, 9 rodičov
- 3.2.2013 - 12 detí s Júliou Dologovou – Sovičky
- 3.2.2013 - Kurzy kresby – 14

7.2. - 3.3.2013 – MLADÉ MÉDIUM III

33TD/KK

- 7.2.2013 – Vernisáž – MLADÉ MÉDIUM III.
- 10.2.2013 – Tvorivé dielne k výstave Mladé médium III. - Fotogramy s Jankom Gálíkom 2deti, 3 rodičia
- 17. 2. 2013 - Tvorivé dielne k výstave Mladé médium III. - Fotogramy s Jankom Gálíkom 12deti, 10rodičov, Kurzy kresby 10
- 20.2.2013 – CVČ Orgovánová, 11deti, 2pedagógovia
- 22.2.2013- Tvorivé dielne škola, 22deti
- 24. 2. 2013 - Tvorivé dielne k výstave Mladé médium III. - Fotogramy s Jankom Gálíkom
- 26.2.2013 – lektoring 6 ľudí
- 27.2.2013 – 17 študentov ŠUV – lektoring
- 1.3.2013 – 5 študentov ŠUV - lektoring
- 01 - 03. 03. 2013 – Veselá planéta s Východoslovenskou galériou

6.3. - 7.4.2013 - Mix Blood (A,B,AB,0)

- 7.3.2013 – 7 študentov - lektoring
- 10. 03. 2013 – Kreatívny labyrint – Čarovná vlajka
- 12.3.2013 - prednáška o duševných chorobách – 24 ľudí
- 13.3.2013 – gymnázium Sandora Marayho - tvorivé dielne, lektoring
- 13.3.2013 – ŠUV – lektoring 11
- 13.3.2013 – ZŠ Kuzmányho 49 deti,
- 14.3.2013 – ŠUV - lektoring
- 17. 03. 2013 – Kreatívny labyrint - Mix media s Petrom Valiskom – Timečkom 20deti
- 19.3.2013 – 150, 150 žiakov zš- Staničná – lektoring, tvorivé dielne
- 20.3.2013 – 12 študentov ŠUV - lektoring
- 24. 03. 2013 – Predveľkonočný kreatívny labyrint 2deti 2 rodičia,
- 28.3.2013 – CMUK :* výročie úmrtia Júliusa Jakobyho - 32 ľudí
- 7. 4. 2013 Kreatívny labyrint - Pátranie v reliéfoch – Mix Blood 16deti, 17 rodičov
- 14. 4 .2013 - Kreatívny labyrint - Mix Hala bala - medzi výstavami deti 10 rodičia 10

18. 4.-9. 6. 2013 Konštantín (Szilárd) Kővári (1882-1916)

- 17. 4. 2013 – vernisáž výstavy Konštantín (Szilárd) Kővári (1882-1916)
- 20. 4. 2013 – študentov ŠUV – lektoring 10
- 21. 4. 2013 Kreatívny labyrint - Čierne – biely svet grafiky – Konštantín Kačmarík 9 detí 9 rodičov
- 28. 4. 2013 Kreatívny labyrint - Pastelová hra svetla a tieňa – Konštantín Kačmarík 7 detí, 3 rodičia
- 30. 4. 2013 - Patrónka Košíc sv. Alžbeta – prednáška Katarína Náďaká 13
- 30. 4. 2013 –gymnázium Poštová – lektoring 18 študentov
- 3.5.2013 – školské skupiny, ZŠ Budimír – lektoring, tvorivé dielne 21, 36
- 05. 05. 2013 – Kreatívny labyrint - Malí impresionisti
- 10.05.2013 o 11:00 hod - Soľ nad zlato – divadielko pre školy na nádvorí VSG, Alžbetina 22, 20 ľudí
- 12. 05. 2013 – Kreatívny labyrint - Ladná figúra 10detí, 8 rodičov
- 13.5.2013 – školská skupina, ZŠ Trebišovská – lektoring, tvorivé dielne 17, 20
- 15.05.2013 o 14:00 STREDAJŠIE STRETNUTIA S UMENÍM pre seniorov 3
- 16.5.2013 – tlačová konferencia - L.Feld 5 novinárov
- 17. 5. 2013 o 17.00 hod. - Malý gigant - spomienka na košického maliara Ľudovíta Felda pri 22. výročí jeho úmrtia. 198 ľudí
- 18. 05. 2013 – Noc múzeí a galérií 2013, celkovo 1004, 177platiacich, 827 voľný vstup
- 24.5.2013 – 9 školská skupina, ŠUV – lektoring 9
- 26. 05. 2013 – Kreatívny labyrint- Premyslená farebnosť (žltá – modrá – fialová - zelená)6detí, 6rodičov
- 02. 06. 2013 – Prvá nedeľa v mesiaci a Deň detí vo Východoslovenskej galérii, Vernisáž našich malých umelcov a tvorivé dielne
- 07. 06. 2013 o 19:00 krst knihy Košická moderna v Štátnom divadle Košice s divadelným predstavením R.U.R. (Karel Čapek) pražského divadla D21
- 09. 06. 2013 Tvorivé dielne a Etno-masky 10 detí, 8 rodičov

14. 6. - 14. 7.2013 Marek Kvetan / In- formátor

- 13. 6. 2013 – vernisáž výstavy Marek Kvetan: In - formátor
- 16. 06. 2013 Tvorivé dielne a Kráľovská izba – Marek Kvetan: In-formátor 7 detí, 5 rodičov
- 18.06.2013 o 17:00 komentovaná prehliadka výstavy Marek Kvetan: In – formátor, kurátorom výstavy Vladimírom Beskidom 13 ľudí
- 20.6.2013 – školská skupina ŠUV učiteľ – lektoring 5
- 21.6.2013 – tvorivé dielne, ZŠ Budimír , lektoring, tvorivé dielne 17
- 21.6.2013 – nadstavba ŠUV.lektoring 17
- 23. 06. 2013 – Kreatívny labyrint - Letná party, 7 detí, 5 rodičov
- 26. 06. 2013 o 14:00 STREDAJŠIE STRETNUTIA S UMENÍM pre seniorov - Krátka komentovaná prehliadka k výstave Mareka Kvetana a tvorivé dielne, Alžbetina 22, 6 seniorov
- 30. 06. 2013 – Kreatívny labyrint - Farebná maketa – zmenšenina výstavy a objektov Marka Kvetana 10 detí, 5 rodičov
- 5.7.2013 – TEDx – priamy prenos prednášok z TEDx Bratislava 47 ľudí

18. 7. 2013 – 4. 8. 2013 Štruktúra a architektúra, postindustriálne dedičstvo Horného Sliezka

- 19.7.2013- škola 23 študentov
- 4. 8. 2013 – finisáž výstavy, multimedialna prezentácia 54

8. 8. 2013 – 29. 9. 2013 – predĺžené do 20. 10. 2013 Marko Blažo: Ticho a pokoj

- 6.9.2013 – Prezentácia knihy Colm Tóibín 22 ľudí
- 7. 8. 2013 o 18:00 hod – vernisáž výstavy 107
- 8. 9. 2013- nedeľné tvorivé dielne 6 detí, 4 rodičia, Kurzy kresby 11
- 15. 9. 2013- nedeľné tvorivé dielne 3 deti, 2 rodičia
- 22. 9. 2013, ,– nedeľné tvorivé dielne 2 deti, 2 rodičia, Kurzy kresby 10
- 23. 9. 2013 – prezentácia publikácie Košická moderna – pre účastníkov kongresu AICA 50
- 29. 9. 2013- nedeľné tvorivé dielne 12 detí, 8 rodičov
- 05.10.2013 – BIELA NOC -Selekcia v podzemí 2148
- 6. 10. 2013- nedeľné tvorivé dielne 1 dieťa, 2 rodičia, Kurzy kresby 10
- 13.10. 2013 – Kurzy kresby 10
- 17.10,2013 – ZŠ Budimír 25 žiakov
- 18.10.2013 – SŠ Poštová 28 žiakov
- 18.10.2013 – Vernisáž Lukáš Čerňák 150 ľudí
- 20.10.2013 – Kurzy kresby 9
- 8.9. – 3.11.2013 Krónova škola - Kurzy Kresby

24.10. CE-ZA-AR 2013

- 24.10.2013 – Vernisáž 117
- 27.10.2013 – Kurzy kresby - 9
- 29.10. 2013- 32, 28
- 3.11.2013 – Kurzy kresby 10
- 5.11.2013 – študentov VŠ 15

9. 11. 2013 – 1. 12. 2013 Natália Zavad'áková:Duch perál ...v novom čase

- 8.11.2013 – Vernisáž 43
- 10.11.2013 - 10

13.12.2013 – 18.5.2014 Košická moderna

- 12.12.2013 Vernisáž
- 17.12. 2013 - Komentovaná prehliadka pre Košický dejepisný spolok na výstave Košická moderna a jej presahy 15 ľudí

C/ Dokumentačná a propagačná činnosť

Dokumentačná činnosť

V roku 2013 bolo Dokumentačné centrum VSG (DC VSG) uložené v dvoch miestnostiach v administratívnej časti hlavnej budovy VSG v miestnostiach č. 215 a 206.

Z administratívnych miestností galérie bol do DC VSG sústredený všetok relevantný materiál, ktorý bol dovtedy roztrúsený v kanceláriách. Prebehlo jeho vytriedenie a zakladanie. Do DC VSG pravidelne každomesačne pribúdajú záznamy z médií o východoslovenských umelcoch a výtvarných podujatiach východoslovenského regiónu (monitoring médií - Hospodárske noviny, Pravda, Sme, Zajtrašie noviny, Korzár, TV naša a iné podľa okolností), podobne tiež materiály z činností VSG. Autorské zložky boli doplnené o mená súčasných výtvarníkov. Zaevidovali a uložili sa kartotéky vedecko-výskumnej činnosti. Bola vypracovaná Smernica pre štúdium v DC VSG. Vybavilo sa spolu 24 bádateľských návštev a mailových konzultácií. V priestoroch DC VSG bolo zavedené meranie teploty a vlhkosti.

Pristúpilo sa k výmene obalového materiálu najmä u fotografických dokumentov a postupne aj u ostatných papierových dokumentov. Zosumarizovali sa informácie k správne mu očisťovaniu foto materiálu. Začala digitalizácia negatívov odbudnutých diel a ich ukladanie na externý disk VSG. Podobne bola zdigitalizovaná časť VHS kaziet. Bola vytvorená pracovná verzia menného a predmetového registra, podľa ktorého je možná ľahšia orientácia v DC VSG. Prebehli upratovacie a organizačné práce v priestoroch DC VSG.

Propagačná činnosť

Propagačná činnosť sa v roku 2013 odvíjala od charakteru daného podujatia. Spolupráca s vystavujúcimi umelcami alebo organizáciami bola vopred pripravená a zmluvne ošetrená. Marketingové a propagačné aktivity VSG zabezpečovala pracovníčka výstavného oddelenia v spolupráci s grafikom galérie. Cieľom propagačných aktivít VSG bola podpora výstavných projektov, sprievodných podujatí, vzdelávacích programov a mimovýstavnej činnosti. V roku 2013 sa aktivity zamerali predovšetkým na spropagovanie projektu Košickej moderny – hlavného programu VSG v roku, kedy Košice niesli titul Európske hlavné mesto kultúry 2013. Jednou z priorít bolo tiež propagovanie značky – loga VSG.

Primárne je propagácia výstav VSG zabezpečená prostredníctvom tlačových pozvánok zasielaných novinárom, kultúrnym inštitúciám, umeleckej obci, partnerom, či iným

podporovateľom VSG vo forme fyzickej pozvánky a ďalším záujemcom elektronicky. Významným médiom zabezpečujúcim propagáciu výstav, ale i ďalších sprievodných podujatí či mimovýstavných aktivít je facebookova stránka Východoslovenskej galérie. Okrem informácií o nadchádzajúcich udalostiach galérie, ponúka facebook VSG aj fotodokumentáciu daných aktivít.

Mimoriadne dôležitou formou propagácie je webová stránka Východoslovenskej galérie www.vsg.sk, ktorá sa v roku 2013 zmenila koncepčne a čiastočne aj vizuálne. Aj na webovú stránku sú neustále pridávané aktuálne pozvánky na vernisáže, výstavy a ďalšie sprievodné aktivity. Webové stránky, propagujúce Východoslovenskú galériu:

<http://www.kosice2013.sk/sk>

<http://www.olmuart.cz/>

<http://www.bwaprzemysl.pl/BWA01.html>

<http://www.nasa.sk/web/>

<http://www.kosice.sk/index.asp>

Jednotlivé výstavné i mimovýstavné aktivity Východoslovenskej galérie boli propagované aj formou informačných letákov a plagátov distribuovaných do informačných centier, kultúrnych inštitúcií, stredných i vysokých škôl a ďalších verejných prevádzok Košíc aj plagátov umiestnených na propagačných stĺpoch pred budovou galérie na Hlavnej 27.

Mediálne a prezentačné výstupy

O podujatiach VSG informujú lokálne a taktiež celoštátne médiá. VSG vydala pri každej výstave tlačovú správu. Pri podujatiach, ako boli spomienkové podujatie k jubileu Ľudovíta Felda a pri otvorení výstavy Košická moderna a jej presahy, boli usporiadané tlačové konferencie pre novinárov.

VSG poskytovala informácie a sprostredkovávala rozhovory pre médiá o výstavách a celej činnosti VSG. Zabezpečovala odpovede na otázky novinárov a širokej verejnosti. Súčasťou marketingu bolo priebežné vyhodnocovanie projektov v správach a vyhodnocovanie monitoringu tlače pre vlastnú sebareflexiu a potrebu galerijnej dokumentácie.

Ťažiskom propagačných aktivít bol výskumný projekt Košickej moderny – publikácia a výstava. Tento projekt bol prezentovaný na Slovensku a v zahraničí. Najviac prezentačných podujatí sa udialo v Košiciach: slávnostná prezentácia knihy v Štátnom divadle (7.6.2013), prezentácia VSG pre kultúrnych pracovníkov českobudějovického kraja (28.8.2013), prezentácia pre členov kongresu AICA vo VSG (23.9.2013) a iné menšie akcie. Publikácia bola prezentovaná: Bratislava (Pantha Rei, 21.10.2013), Budapešť (Maďarská národná

galéria, 3.10.2014), Frankfurt nad Mohanom (Národná knižnica, október 2013), Praha (Slovenský inštitút, október 2013). V priebehu roka bola publikácia príležitostne prezentovaná aj v budove magistrátu mesta Košice. V závere roka 2013 (do januára 2014) bola publikácia Košická moderna prezentovaná v priestoroch knižnice Prešovskej univerzity v Prešove.

Ohlasy na podujatia Východoslovenskej galérie vychádzajú v printových médiách (časopisy, denná tlač a pod.), audiovizuálnych médiách, elektronických médiách a internetových portáloch. Posielame informácie do časopisov, ako sú: Arch, Átrium, Korzár, informačný sprievodca Kam do mesta, Zajtrajšie noviny, HistoryWeb.sk atď. Ďalej informácie o výstavách uverejňujú aj stránky visitkošice.eu, terraincognita, region Košice, artplus.cz, syndikátu novinárov, košice 2013, web kamdomesta, atď.

Ohlasy v médiách sa najčastejšie zmieňovali o výstave Konštantína Kőváriho, o podujatí k spomienke na L. Felda, taktiež o košickej moderne a o VSG ako ostrove kultúry počas EHMK 2013. VSG figurovala aj ako jeden z organizátorov Noci múzeí a galérií 2013 a Bielej noci 2013.

Printové médiá

Korzár: <http://kosice.korzar.sme.sk/c/6766636/diela-konstantina-kovariho-vystavia-vo-vychodoslovenskej-galerii.html>

<http://kosice.korzar.sme.sk/c/6561927/na-nadvori-vychodoslovenskej-galerie-nasli-goticky-dom-s-latrinou.html>

<http://kosice.korzar.sme.sk/c/7034917/unikatna-vystava-kosicka-moderna-je-vytvarnou-udalostou-roka.html>

SME: <http://kultura.sme.sk/c/6836405/kreslenie-mu-zachranilo-zivot-lajos-baci-musel-portretovat-mengeleho-a-jeho-zverstva.html>

<http://kultura.sme.sk/c/6881605/splacanie-dlhu-kosickej-moderne.html>

Zajtrajšie noviny: <http://zajtrajsienoviny.sk/2013/03/eugen-kron-a-jeho-kosicke-roky-vo-viedni/>

<http://zajtrajsienoviny.sk/2013/06/kosicka-moderna-odhaleny-poklad-kosickeho-umenia/>

<http://zajtrajsienoviny.sk/2013/11/kosicka-moderna-a-jej-presahy-vo-vychodoslovenskej-galerii/>

a iné

Audiovizuálne médiá

Slovenský rozhlas - Relácie ku košickej moderne: Zrkadlenie (18.5.2013), K veci (15.6.2013), Vysielanie pre krajanov (13.6.2013, 22.6.2013)

TV Naša - Reportáž z Noci múzeí a galérií 2013 (21.5. 2013): <http://www.youtube.com/watch?v=6kLpWSq1nz0>; Prezentácia publikácie Košická moderna (21.6.2013): <http://www.youtube.com/watch?v=RwnkL-yI7Yw>

Televízia Mediálka - Reportáž k prezentácii publikácie Košická moderna v knižnici Prešovskej univerzity (6.12.2013): <http://www.youtube.com/watch?v=avB0XFzinEo>

tv.sme.sk – Reportáž z výstavy Košická moderna a jej presahy (10.12.2013): <http://tv.sme.sk/v/28784/vo-vychodoslovenskej-galerii-predstavuju-kosicku-modernu.html>

a iné

Elektronické médiá a internetové umelecké a osvetové portály

HistoryWeb.sk: <http://www.historyweb.sk/clanky/detail/co-nasli-archeologovia-v-utrobach#.UrAng-IUZTC>

Iné: <http://www.kosice.estranky.sk/clanky/pozvanky-na-akcie-a-podujatia/pozvanka-----udovit-feld-----spomienkove-stretnutie.html>

a iné

D/ Vedecko-výskumná, publikačná a edičná činnosť

Centrom záujmu vedeckej činnosti Východoslovenskej galérie je od roku 2010 vedecký výskum v rámci projektu Košická moderna (Umenie Košíc dvadsiatych rokov dvadsiateho storočia). Východoslovenská galéria vydala v júni 2013 reprezentatívnu publikáciu *Košická moderna. Umenie Košíc dvadsiatych rokov dvadsiateho storočia*. V decembri 2013 galéria otvorila výstavu *Košická moderna a je presahy*, ktorá je vyvrcholením celého výskumného projektu Košická moderna. Pracovníci odborného oddelenia sa v roku 2013 zamerali na

prípravy uvedenej publikácie a výstavy, počas ktorých vykonávali menšie výskumné úlohy ako podporu k úspešnej realizácii projektu.

1. Edičná činnosť VSG

Košická moderna. Umenie Košíc v dvadsiatych rokoch 20. storočia. Ed. Lena Lešková.

Košice : Východoslovenská galéria, 2013, 413 s.

Košická moderna a jej presahy. Katalóg k výstave. Ed. Zuzana Bartošová, Lena Lešková.

Košice : Východoslovenská galéria, 2013, 155 s.



2. Publikačná činnosť zamestnancov VSG

GMITROVÁ, Mária – KOVAČIČ, Ján – VANEČKOVÁ, Monika: Bibliografia. In: *Košická moderna*. Ed. Lena Lešková. Košice : Východoslovenská galéria, 2013, s. 384 – 399.

GMITROVÁ, Mária – KOVAČIČ, Ján – VANEČKOVÁ, Monika: Kalendárium. In: *Košická moderna*. Ed. Lena Lešková. Košice : Východoslovenská galéria, 2013, s. 400 – 410.

KOVAČIČ, Ján: Josef Polák, riaditeľ Východoslovenského múzea v Košiciach. In: *Pamiatky a múzeá*, roč. 62, 2013, č. 1, s. 51 – 56.

KOVAČIČ, Ján: Typografia a knižné umenie v Košiciach (20. roky 20. storočia). In: *Úloha kníh a periodík v živote mnohonárodnostných Košíc : zborník z konferencie*. Eds. M. Feniková Čarnogurská – A. Kurucová. Košice : Štátna vedecká knižnica, 2013, s. 108 – 124.

3. Účasť na odborných konferenciách a seminároch

Úloha kníh a periodík v kultúrnom, spoločenskom a politickom živote mnohonárodnostných Košíc (17. apríla 2013) – Štátna vedecká knižnica Košice – príspevok: Typografia a knižné umenie v Košiciach (20. roky 20. storočia)

České, slovenské a československé dejiny 20. století (4. a 5. apríla 2013) – Univerzita Hradec Králové, Filozofická fakulta – príspevok: Dr. Josef Polák a jeho zástoj v živote košickej umeleckej society

(Ne)zabudnuté fotografie?, Slovenský národný archív, Bratislava, 29. október 2013 - Katarína Nádaská: (Ne)zabudnuté fotografie vo Východoslovenskej galérii v Košiciach. Stav a spracovanie fotografického materiálu v galerijnej dokumentácii a evidencii zbierkového fondu.

E/ Depozitná činnosť

V roku 2013 nepribudli do zbierok Východoslovenskej galérie žiadne nové diela.

Zbierkový fond 2013 :

Počet zbierkových predmetov k 31.12.2013:

Druh	Stav k 1.1.2013	Stav k 31.12.2013
olejomaľba	2 623	2 623
kresba	1 885	1 885
grafika	1 929	1 929
sochárstvo	348	348
úžitkové umenie	162	162
iné média	1	1
spolu	6 948	6 948

3. Vyhodnotenie ekonomickej činnosti za rok 2013

Na rok 2013 bol schválený rozpočet vo výške 277.276,- €. Na bežné výdavky suma 260.502,- € a na výstavnú činnosť 16.774,- €.

Schválený rozpočet pre rok 2013 z KSK 277.276,- €

Rozpočtovými opatreniami 1.-10. bol postupne počas roka 2013 upravený rozpočet o sumy :

1. Prenájom parkoviska pre rekonštrukciu	4.700,- €
2. Oprava komínov a fasády A22	25.000,- €
3. Projekt Košická moderna z MK	41.280,- €
4. Spolufinancovanie projektu Košická moderna z KSK	4.947,- €
5. Projekt Dejiny VSG z MK	5.000,- €
6. Oprava a údržba H27	25.000,- €
7. Výstava Košická moderna z KSK	20.000,- €
8. Spolufinancovanie projekt Dejiny VSG z KSK	1.150,- €
Oprava a údržba H27	70.000,- €
9. Preplatenie kultúrnych poukazov z MK	146,- €
10. Bežné výdavky z KSK	7.000,- €

Transfery :

Z KSK	435.073,- €
Z Ministerstva kultúry	46.425,- €

Ostatné výnosy :

Dary	1.200,- €
Výnosy z vlastnej činnosti	45.530,23 €
Výnosy z podnikateľskej činnosti	1.174,75 €

A) VÝNOSY

Skutočná výška vlastných výnosov v roku 2013 dosiahla výšku 46.704,98 €, z toho výnosy z vlastnej činnosti predstavovali sumu 45.530,23 € a výnosy z podnikateľskej činnosti sumu 1.174,75 €.

Výnosy z vlastnej činnosti boli dosiahnuté z:	Suma v €
- vstupné	1.829,00
- tržby z predaja katalógov, kníh:	12.920,20
Nájom - dlhodobý	20.129,45
Nájom - jednorazový	--
Reprodukcia diel	3.434,52
Ostatné výnosy	7.204,53
Príjmy - úroky	9,56
SPOLU:	45.530,23

Výnosy z podnikateľskej činnosti:	Suma v €
Ubytovanie	1.174,50
Úroky	0,25
SPOLU:	1.174,75

B) NÁKLADY

Celkové náklady za rok 2013 predstavovali sumu 592.340,62 €.

Vybrané položky

Spotreba materiálu	Skutočnosť – 2011 v €	Skutočnosť – 2012 v €	Skutočnosť – 2013 v €
Výpočtová technika	2.049,12	1.874,45	1.385,39
PHM Vectra	962,37	1.017,20	964,13
PHM Movano	823,67	1.619,07	922,10
Kancelárske potreby	522,05	829,22	664,30
Čistiace prostriedky	529,15	475,89	394,55
Materiál na údržbu a opravy	804,79	1.762,69	1.789,26
Spotreba energie	Skutočnosť – 2011 v €	Skutočnosť – 2012 v €	Skutočnosť – 2013 v €
Elektrina	22.002,12	21.318,63	20.150,66
Teplo	27.088,74	25.424,84	27.991,58
Plyn	7.635,11	8.727,33	7.118,37
Vodné a stočné	4.375,78	3.882,16	4.499,90

Materiálové náklady tvorili hlavne nákupy materiálu potrebného na zabezpečenie výstav uskutočnených v roku 2013 ako aj na úpravy priestorov a na zabezpečenie plynulého chodu galérie.

1. Autoprevádzka

Východoslovenská galéria využíva dve motorové vozidlá, Opel Movano a Opel Vectra, ktoré sú vo vlastníctve KSK. Vozidlá sú využívané na zabezpečenie prevádzky Východoslovenskej galérie, na prevoz zbierkových predmetov a služobné cesty nevyhnutné pri zabezpečovaní činnosti organizácie, hlavne výstav. Materiálové náklady na prevádzku motorových vozidiel predstavovali v roku 2013 celkovú sumu 2.101,93 € (pohonné hmoty, servisné prehliadky, opravy, diaľničné známky).

2. Energie

Celkové náklady na energie v roku 2013 predstavovali sumu 59.760,51 €. Na jednej strane sa ušetrilo tým, že budova na Hlavnej 27 bola v rekonštrukcii, na druhej strane je predpoklad nárastu nákladov na energie, nakoľko pribudla nová podzemná sála.

3. Služby

51 služby	
Podrobnejšie členenie nákladov na služby:	
	v €
511 opravy a udržiavanie	32.555,35
512 cestovné	5.988,92
513 náklady na reprezentáciu	4.829,54

Vybrané položky ostatných služieb:	
	v €
Propagácia, reklama	5.930,20
Preprava	15.068,16
Internet	550,96
Telefóny	7.473,18
Poštovné	1.713,75
PO	717,12
pranie a čistenie	90,14
Revízie EPS a EZS	3.683,92
Právne a notárske služby	2.011,97
Likvidácia odpadu	1.404,84

4. Ostatné osobné náklady:

Ostatné náklady:		v €
521 Mzdové náklady		142.119,39
524 Odvody do poisťovní		49.359,11
Z toho na tarifné platy		89.384,23
Z toho na osobné príplatky		8.839,84
Z toho na odmeny		7.648,00
Z toho na ost. príplatky (nočné, sviatky, ap.)		13.517,31

5. sociálne náklady

Zo sociálnych nákladov boli financované:

Tvorba SF	v €
Príspevok na nákup stravných lístkov	6.004,35
Náhrady príjmu	705,28
odchodné	--
odstupné	--

6. Dane a poplatky

532 Daň z nehnuteľnosti	5.675,37 €
538 Ostaté dane a poplatky	1.858,60 €

7. Fondy

421 Zákonný rezervný fond	v €
Stav účtu k 01.01.2012	243,15
Stav účtu k 31.12.2012	243,15

472 Sociálny fond	v €
Stav účtu k 01.01.2012	3.554,76
Tvorba	1.254,30
Čerpanie	3.547,65
Stav účtu k 31.12.2012	1.261,41

8. Odpisy dlhodobého hmotného majetku

Odpisy DHM za rok 2013 boli vo výške 23.092,69 €.

C) MAJETOK

Majetok	Skutočný stav v €	Evidenčný stav v €
Hmotný dlhodobý majetok		
021 Stavby	1.271.010,25	1.271.010,25
022 Prístroje a zvl. tech. zar.	190.971,08	190.971,08
023 Dopravné prostriedky	57.407,99	57.407,99
031 Pozemky a trvalé porasty	5.022,41	5.022,41
032 umelecké diela a zbierky	2.000,00	2.000,00
Majetok Evidovaný na podsúvahových účtoch:	1.526.411,70	1.526.411,30
DHM (drobný hmotný majetok)	82.559,38	82.559,38
Zbierkové predmety	1.081.147,82	1.081.147,82
Prísne zúčtovateľné tlačivá	703,00	703,00

D) HOSPODÁRSKY VÝSLEDOK

Trieda 5 náklady 592.340,62 €
Trieda 6 výnosy 596.249,29 €

Východoslovenská galéria dosiahla v roku 2013 hospodársky výsledok **+ 3.908,67 €**

4. Vyhodnotenie investičnej činnosti za rok 2013

Investičné aktivity galérie v roku 2013 môžeme rozdeliť do troch oblastí :

- 1) Rekonštrukcia VSG na Hlavnej 27 v rámci projektov „Ostrov kultúry“ , „ROP“ a z vlastných zdrojov
- 2) Investičné aktivity - budova Hlavná 27
- 3) Investičné aktivity - budova Alžbetina 22

1. Rekonštrukcia VSG

V roku 2012 začala rekonštrukcia budovy na Hlavnej č. 27, pozostávajúca z troch plánovaných etáp. V roku 2013 boli dokončené práce na 2.etape a začali práce na 1.etape rekonštrukcie.

Stav jednotlivých etáp rekonštrukcie k 31.12.2013 :

1. etapa – Komplexná obnova hlavného objektu, predovšetkým reprezentačných priestorov 1. a 2. NP (obnova a reštaurovanie župnej siene a bočných siení na 2NP, obnova hlavného schodiska, obnova vstupnej haly s podružnými miestnosťami na 1.NP, rekonštrukcia sociálnych priestorov, kuchynky a technických miestností).

Medzníky 1. etapy rekonštrukcie VSG

- stavebné úpravy boli ohlásené mestom Košice, ktoré vydalo súhlasné stanovisko so začiatkom úprav do 2 rokov od dátumu vydania 16.5.2012
- Dňa 29.6.2012 bola predložená KPÚ realizačná projektová dokumentácia, ku ktorej malo KPÚ pripomienky, KOPA projekt prepracovala a doplnila a opätovne ho predložila na schválenie 21.12.2012
- 29.6.2012 bol KPÚ predložený aj konzervačno-reštaurátorský zásah na kamenné schodište a dvojice kamenných dvorových pavlačí, ktorý bol odsúhlasený 12.9.2012.
- 1.2.2013 začala samotná rekonštrukcia
- Termín odovzdania stavby bol 30.11.2013
- Termín odstránenia vád a nedorobkov je stanovený na 28.2.2014

2. etapa – Rekonštrukcia vnútorného dvoru, vytvorenie novej sály súčasného umenia, rekonštrukcia sietí, prepojenie 1.NP s podzemnými priestormi, doplnenie osobného výťahu do všetkých podlaží a nákladného výťahu medzi podzemnou sálou a dvorom.

Rekonštrukcia začala v auguste 2012 s právoplatným stavebným povolením a s plánovaným ukončením do 31.12.2012. V dôsledku predĺženia archeologického výskumu bola predĺžená doba odovzdania do 30.4.2013. Dňa 31.5.2013 nadobudlo právoplatnosť kolaudačné rozhodnutie o povolení užívania stavby. Do konca roka 2013 prebiehalo odstraňovanie vád a nedorobkov.

3. etapa – Rekonštrukcia a obnova bočných krídel nádvorja, uličného krídla z Orlej ulice a tiež samotnej fasády objektu. V tejto etape sa má skompletizovať prepojenie celého objektu inžinierskymi sieťami.

Stav: Projekt k podaniu na stavebné povolenie bol predložený na odsúhlasenie na KPÚ ešte v novembri 2012 firmou KOPA, ktorú poveril KSK ako vlastník budovy. Táto etapa je v štádiu pripravenosti a zatiaľ nie je rozhodnuté o termíne jej začatia.

Do budúcnosti sú plánované aj 4. a 5. etapa.

4. etapa by mala prepojiť obe krídla galérie novou výstavnou sálou v strede nádvorja a 5. etapa by mala vyriešiť strechy a podkrovné priestory. Tieto etapy sú v rovine úvah a plánov.

2. Investičné aktivity – Hlavná 27

V roku 2013 sme realizovali tieto investičné aktivity v budove Hlavná 27 :

- Úprava výstavných priestorov – sadrokartónové priečky
- Výroba reklamného kubusu pred galériou
- Presťahovanie a zriadenie provizórnej vrátnice
- Čistenie a maľovanie výstavných priestorov
- Prenájom parkoviska na Orlej ulici pre potreby rekonštrukčných prác
- Presťahovanie a spojzdenie vonkajšej klimatizačnej jednotky
- Prekládka a opravy EZS, EPS a kamerového systému
- Vyčistenie celého priestoru výstavných siení

3. Investičné aktivity - Alžbetina 22

Realizované investičné aktivity v budove na Alžbetinej 22 :

- Oprava havarijného stavu komínov a fasády
- Vyčistenie podkrovných priestorov
- Presťahovanie administratívy a zriadenie dočasných kancelárskych priestorov
- Vypratanie bývalého depozitu
- Sťahovanie sôch
- Čistenie kanalizácie
- Presťahovanie klavíra
- Maľovanie a úprava výstavných priestorov

Kontroly, revízie, inventarizácie a školenia :

Inventarizácie:

- Mimoriadna inventarizácia zbierkového fondu (6.2.-30.4.2013)
- Inventarizácia majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov k 31.12 2013
- Inventarizácia peňažnej hotovosti v pokladni a stravných lístkov (štvrt'ročne)

Kontroly:

- Kontrola Najvyššieho kontrolného úradu (15.5.-18.7.2013)
- Následná protipožiarna kontrola (5.11.2013)

Revízie:

- Prenosné hasiace prístroje (21.11.2013)
- Požiarne hydranty (30.5.2013)
- EPS (27.12.2013)
- EZS (27.12.2013)
- Plynová kotolňa (10.4.2013)
- Komín plynovej kotolne (4.2.2013, 9.7.2013)
- Revízia tlakovej nádoby (11.4.2013)
- EZS, EPS a kamerový systém (štvrt'ročne, mesačne)
- Výt'ahy (mesačne)

Školenia:

- Školenie BOZP a o ochrane pred požiarmi pre všetkých pracovníkov (19.9.2013)
- Školenie BOZP a o ochrane pred požiarmi novoprijatých zamestnancov (priebežne)

5. Podporné projekty v roku 2013

V roku 2013 sme sa uchádzali o dva podporné projekty a v oboch sme boli úspešní.

1. Košická moderna- MK SR- MK-264/2013/3.2

Suma- 41 280,- EUR

Tento projekt slúžil na vytvorenie :

- reprezentatívnej monografie o Košickej moderne komplexne predstavujúcej umenie Košíc v dvadsiatych rokoch 20.storočia
- výstavy autorov Košickej moderny, vytvorená za odbornej spolupráce medzinárodného tímu teoretikov umenia, zaoberajúcich sa týmto výtvarným fenoménom
- katalógu k výstave Košická moderna, ktorá predstaví umenie danej etapy v menej rozsiahlej podobe ako monografia v slovenskom i anglickom jazyku

Finančné náklady :	honoráre	9.267,35 €
	prepravné a cestovné	1.831,34 €
	poistné	586,00 €
	propagácia	9.671,01 €
	ubytovanie	840,00 €
	polygrafia	19.924,30 €
	spolufinancovanie	4.947,00 €

2. Východoslovenská galéria (1952-2012) – MK SR- MK-6940/2013/2.2

Suma- 5 000,- EUR

Tento projekt slúžil na vytvorenie spomienkovej publikácie „Dejiny Východoslovenskej galérie v Košiciach 1952-2012“. Cieľom bolo zmapovať pôsobenie galérie od svojho vzniku, ktorá ako kultúrna inštitúcia plní svoje poslanie, ktorým je sprístupňovanie výtvarného umenia pre širokú verejnosť.

Finančné náklady :	polygrafia	4.000,00 €
	honoráre	1.000,00 €
	spolufinancovanie	1.150,00 €

6. Vyhodnotenie personálnej činnosti za rok 2013

Zoznam zamestnancov od 1.1.2013 do 31.12.2013:

Por.	Priezvisko,Meno,Titul	Vznik pracovného pomeru	Skončenie pracovného pomeru	Poznámka
01	Bakajsa Valér, Mgr.			
02	Bakajsa Juraj, JUDr.	5.11.2013		
03	Barejová Anna			
04	Bobula Milan			0,5 úväzok
05	Dandárová Viera, Mgr.		3.10.2013	
06	Fiačanová Elena, ml.			
07	Fiačanová Elena, st.			
08	Gacík Juraj, Ing.			
09	Ganócziová Iveta			
10	Gmitrová Mária, Mgr.			
11	Gravecz Richard	1.2.2013		
12	Gregor Pavol	1.8.2013		
13	Kostelný Michal	10.12.2013		
14	Kováčič Ján, Mgr.		10.9.2013	
15	Lešková Lena, Mgr.		31.12.2013	
16	Nádaská Katarína Mgr., PhD	1.2.2013		
17	Němcová Helena, Mgr.			dlhodobá PN
18	Novák Igor, Ing.	1.12.2013		
19	Schmidt Štefan			
20	Štetiarová Adriana	1.4.2013		
21	Vanečková Monika, Mgr.			
22	Vaňová Agáta, Bc.			
23	Vašeková Alica			
24	Zidor Ján, Ing.			0,5 úväzok
25	Zsiga Ladislav			

Počet zamestnancov k 31.12.2013 :

Vedúci zamestnanci:	1
Odborní zamestnanci:	10
Administratívni zamestnanci:	2
Ostatní:	10
Celkový počet:	23

Počet uzatvorených pracovných pomerov:	7
Počet ukončených pracovných pomerov:	3

Štruktúra zamestnancov podľa vzdelania:

Spolu	23	100,0 %
Vysokoškolské vzdelanie	12	52,2 %
Úplné stredoškolské vzdelanie	5	21,7 %
Stredné odborné vzdelania	5	21,7 %
Základné vzdelanie	1	4,3 %

Veková štruktúra zamestnancov

18 až 25 rokov	3	13,0 %
26 až 30 rokov	4	17,4 %
31 až 35 rokov	2	8,7 %
36 až 40 rokov	2	8,7 %
41 až 45 rokov	0	0,0 %
46 až 50 rokov	4	17,4 %
51 až 55 rokov	2	8,7 %
56 až 60 rokov	5	21,7 %
nad 60 rokov	1	4,3 %

OBSAH

Identifikácia organizácie	3
Všeobecná charakteristika organizácie	4
1. Vyhodnotenie plnenie hlavných úloh v roku 2013	5
2. Vyhodnotenie plnenia hlavných úloh a cieľov na jednotlivých úsekoch odbornej činnosti za rok 2013	6
A/ Výstavná činnosť	6
B/ Vzdelávacia činnosť	11
C/ Dokumentačná a propagačná činnosť	19
Edukačné programy VSG	19
D/ Vedecko-výskumná, publikačná a edičná činnosť	22
Edičná činnosť VSG	23
Publikačná činnosť zamestnancov VSG	23
Účasť na konferenciách a seminároch	24
E/ Depozičná činnosť	24
3. Vyhodnotenie ekonomickej činnosti za rok 2013	25
A/ Výnosy	26
B/ Náklady	26
C/ Majetok	29
D/ Hospodársky výsledok	29
4. Vyhodnotenie investičnej činnosti za rok 2013	30
Rekonštrukcia VSG	30
Investičné aktivity – Hlavná 27	31
Investičné aktivity – Alžbetina 22	31
Kontroly, revízie, inventarizácia, školenie	32
5. Podporné projekty v roku 2013	33
6. Vyhodnotenie personálnej činnosti za rok 2013	34
Obsah	37
Prílohy	39
a/ Súvaha Úč ROPO SFV 1-01	
b/ Výkaz ziskov a strát Úč ROPO SFOV 2-01	
c/ Prehľad o príjmoch a výdavkoch FIN 1-12	

Prílohy

- a) Súvaha Úč ROPO SFV 1-01
- b) Výkaz ziskov a strát Úč ROPO SFOV 2-01
- c) Prehľad o príjmoch a výdajoch