

SÚČASNÉ TRENDY V GALERIJNEJ PEDAGOGIKE

METODICKÝ DEŇ 2
VO VÝCHODOSLOVENSKEJ GALÉRII
18. 10. 2019 / 9.00 – 16.00 hod.

Východoslovenská galéria v spolupráci s Metodicko-pedagogickým centrom vás aj tento rok pozývajú na druhý ročník série prednášok a workshopov s odborníkmi v galerijnej a múzejnej pedagogike v priestoroch Východoslovenskej galérie.

Inštitúcie ako galérie a múzea v súčasnosti plnia funkciu mediátorov medzi ponúkaným programom inštitúcie a verejnosťou, ktorá od nás ako tvorcov vzdelávacích a sprievodných programov očakáva čoraz kvalitnejšie a inovatívnejšie prístupy a ponuky, ktoré ich dostatočne oslovia na to aby sa ich zúčastnili.

Aj tento rok si preto na metodickom dni priblížime ako svoj program koncipujú rôzni odborníci z mnohých galérií a múzeí. Predstavíme si aj pohľad teoretikov, ktorí aktívne spolupracujú s galerijnými a múzejnými pedagógmi a veríme, že rozprúdime živú diskusiu o aktuálnych trendoch v alternatívnom vzdelávaní.

Program je prioritne určený (nie nevyhnutne) galerijným a muzeálnym pedagogičkám a pedagógom v pôsobnosti Košického a Prešovského samosprávneho kraja. Možnosť zapojiť sa ponúkame aj pedagógom vyučujúcim na základných umeleckých školách s regionálnym dosahom.

PROGRAM

Prednášky na tému súčasné trendy v galerijnej pedagogike:

9.00 – 9.30 hod.

Registrácia účastníkov

9.35 – 10.20 hod.

PaedDr. Renáta Pondelíková, PhD.

vysokoškolská pedagogička na Pedagogickej fakulte univerzity Mateja Belu

ČO SA DEJE NA TOMTO OBRAZE?

Príspevok bude zameraný na stratégie podporujúce rozvoj vizuálneho myslenia prostredníctvom výtvarných diel.

10.20 – 11.05 hod.

Mgr. Martina Martincová

vedúca oddelenia galerijnej pedagogiky Stredoslovenskej galérie v Banskej Bystrici

EDUKATÍVNE VÝSTAVY AKO JEDNA Z FORIEM VZDELÁVANIA

Prednáška prepojená s praktickými aktivitami predstaví model interaktívnych edukatívnych výstav realizovaných oddelením galerijnej pedagogiky Stredoslovenskej galérie v Banskej Bystrici. Poukáže na rôznorodé možnosti percepcie, recepcie a interpretácie diel vizuálneho umenia. Súčasne načrtne typológiu, formy a východiská tvorby vzdelávacích výstav orientovaných nielen na prezentáciu umenia, ale tiež rozvíjanie vizuálnej gramotnosti a divergentného myslenia.

11.05 - 11.45 hod.

Mgr. Martin Cubjak

riaditeľ Múzea moderného umenia Andyho Warhola

Príspevok, ktorý predstaví mimovýstavné programy Múzea moderného umenia Andyho Warhola.

DRUHÝ BLOK

Aktívne ukážky trendov a animácií vo výstavných priestoroch:

12.00 - 13.00 hod.

OBEDŇAJŠIA PRESTÁVKA

13.00 - 13.45 hod.

Mgr. Mgr. Art Lucia Kotvanová

umelkyňa, lektorka a galerijná pedagogička, ktorá pôsobí v Kunsthalle Bratislava

KRESLIŤ VIE KAŽDÝ ALEBO: NEEEXISTUJE JEDEN SPRÁVNÝ SPÔSOB AKO KRESLIŤ

Výtvarníčka Lucia Kotvanová pracuje v Kunsthalle Bratislava ako galerijný pedagóg spolu s kunshistoričkou Danielou Čarnou. Spolu tvoria vzdelávací program k výstavám súčasného umenia a vo svojej praxi sa zameriavajú primárne na sprostredkovanie súčasného umenia širokej verejnosti. Lucia Kotvanová v príspevku predstaví práve metodiku práce s výstavami a rôznymi témami, s ktorými sa stretávajú formou aktívnej prednášky a niekoľkých tvorivých aktivít. Zameria sa na princíp ako výtvarník pedagogicky uvažuje o dielach iných súčasných výtvarníkov. Ich najnovším projektom je práve interaktívna knižka *Nakresli si ovečku*, ktorú Lucia konkrétne priblíži. V knižke **NAKRESLI SI OVEČKU** sa skrýva 35 príbehov kresby zo sveta umenia a obsahuje viacero úloh, ktoré si vyžadujú spoluprácu čitateľa a navyše každý do nej môže zasiahnuť vlastnou kresbou.

13.45 - 14.00 hod.

PRESTÁVKA NA PRESUN A OBČERSTVENIE. Program bude pokračovať vo výstavných priestoroch na Alžbetinej 22.

14.00 - 14.45 hod.

Mgr. Viera Ballasch Dandárová

vedúca mimovýstavnej činnosti Východoslovenskej galérie a galerijná pedagogička

ASOCIÁCIE A PRVÝ DOJEM

Čo vás napadne ako prvé, keď sa povie názov Podkarpatská Rus? Ako by ste vedeli ohmatať rukami konkrétny umelecký smer? Je pre vás prvý dojem dostatočne dôležitý na to, aby ste sa rozhodli, že sa už viac nestretnete s danou osobou? Vyskúšame si krátke motivačné aktivity k novootvorenej výstave *Umenie Podkarpatskej Rusi 1919 - 1938/ Československá stopa*.

14.45 - 15.30 hod.

Mgr. Petra Filipiaková

galerijná pedagogička Východoslovenskej galérie

O MALOM - VEĽKOM PRIATEĽSTVE

Edukatívne hry vo výstavných priestoroch pre žiakov materských škôl, ktoré budú ponímať o význame priateľstva, o tom ako priateľské vzťahy ovplyvnili dejiny umenia na území Podkarpatskej Rusi a o láske k umeniu. Krátke aktivity predstavujú kreatívne úlohy pre rozvoj perцепčných schopností, jemnej motoriky a posilnenie pozitívneho vzťahu ku galérii ako ku kultúrnej inštitúcii.

15.30 - 16.00 hod.

Spoločná diskusia a zhodnotenie Metodického dňa.

*Zmena programu je vyhradená.

Súčasný trendy v galerijnej pedagogike - metodický deň pre galerijných a muzeálnych pedagógov pôsobiacich na východnom Slovensku, 19. 10. 2019

Koncepcia konferencie: Petra Filipiaková, filipiakova@vsg.sk, VSG Košice, 2019

 **VÝCHODOSLOVENSKÁ
GALÉRIA**

u. fond
na podporu
umenia

Program tejto galérie z verejných zdrojov
podporil Fond na podporu umenia.