

Metodický list pre materské školy  
k edukačnej výstave  
**MORE MOŽNOSTÍ**

**Organizácia:** Východoslovenská galéria  
**Vypracovala:** Mgr. Viera Ballasch Dandárová

**Názov aktivity:** Pretvoríme krajinu na svoj obraz

**Anotácia:** Priblížiť a objasniť deťom, kto je to vedec alebo vedkyňa. Poukázať na to, že všetky predmety vymysleli šikovní ľudia a vedci a mali by slúžiť nám všetkým k dobru, uľahčeniu alebo skrášeniu nášho prostredia, v ktorom žijeme.

**Ciele aktivity:** Poukázať na to, že všetky predmety vymysleli šikovní ľudia, vedeť na čo slúžia dané veci, pomenovať viditeľné časti tela, obkresľovať, otláčať a dotvárať výtvor, vedieť určiť farbu, cvičiť, vytvárať písmená, pomenovať písmená, reagovať na otázky.

**Vzdelávacia oblasť a podoblasť:**

Umenie a kultúra/ Človek a príroda

Výtvarná výchova - Vnímanie umeleckých diel

Vnímanie prírody - orientácia v okolí

Zdravie a pohyb, Jazyk a komunikácia

**Výkonový štandard:** Hravo experimentuje s farbami, Vykonáva tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah. Identifikuje niektoré písmená abecedy, opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách. Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu napr. z informácií.

# POTREBNÁ PRÍPRAVA

## MATERIÁL A POMÔCKY:

### Pre žiaka:

baliaci papier vo veľkosti dieťaťa, pastelka, tyčinkové lepidlo

### Pre triedu:

pastelky, prstové farby - minimálne 4 balenia, vytlačené obrázky predmetov, ku ktorým by deti mohli mať pozitívny vzťah (zmrzlina, rôzne hračky, kvety, pohybové aktivity, jedlá, zvieratá, budovy, sochy, dopravné prostriedky...)

### Organizácia triedy:

Aktivita odporúčame uskutočniť v triede priamo na koberci

### Upozornenie na riziká:

Pri aktivite bude potrebná asistancia ešte jednej pedagogičky alebo asistentky pri pomoci s obkresľovaním detí.

## SCENÁR AKTIVITY A METODICKÉ POZNÁMKY

### Motivácia:

Na začiatku aktivity deťom ukážeme vytlačenú reprodukciu umeleckého diela od umelca Františka Veselého (príloha č.3) Deťom navrhne, aby sme všetci zaujali takú pozíciu ako postava na obrázku, na čele s pani učiteľkou, ktorá bude pre nich vzorom. Povieme si, že z rúk vieme vyskladať rôzne písmená abecedy a dorozumievať sa tak. Pani učiteľka bude precvičovať následne rôzne písmená rukami a skúsi vytvoriť aspoň tri slová PRÍRODA, SLNKO, ĽUDIA. Takýmto spôsobom sa deti hravo zoznámia s niektorými písmenami abecedy. K aktivite by si mohli zapnúť aj veselú hudbu bez spevu. Po motivačnej časti si sadneme na zem a porozprávame sa diele. Deťom povieme, že človek je ten, ktorý skultúrňuje - robí krajším veci okolo seba, on pretvára krajinu - svoje blízke okolie na svoj obraz - čo má a nemá rád. Spýtame sa ich, či vedia kto sú to vedci alebo vedkyne a čo všetko už vymyslel človek? Napríklad mohol vymyslieť lietadlo alebo žiarovku, ktorá nám svieti? Vedci alebo šikovní ľudia, ktorí ako prvý vymysleli niečo prevratné, čo nám uľahčí náš každodenný život. Napríklad papier alebo bicykel. Skúsime sa zamyslieť a spýtať detí ako by oni pretovrili napríklad nádvorie škôlky alebo svoju triedu - ako by ju vylepšili. Každému dieťaťu by sme nechali priestor na vyjadrenie sa.

### Aktivita:

Následne by sa prešlo k aktivite. Deťom povieme, že vytvoríme dvojice. Buď náhodne alebo podľa toho ako samé chcú. Vysvetlili by sme im, že sa budeme navzájom obkresľovať a to v ich životnej veľkosti. Deťom povieme, že sa majú medzi sebou dohodnúť kto sa obkreslí ako prvý/prvá. Následne keď sa deti dohodnú im učiteľka dá prvý veľký baliaci papier a pastelku na obkresľovanie. Každá dvojica si spoločne rozbalí papier a položí ho na zem. Následne si prvý/prvá z dvojice (tak ako sa deti dohodli medzi sebou) ľahne na veľký papier a druhé dieťa ho/ju začne obkresľovať. Keď je prvé dieťa obkreslené tak učiteľka rozdá ďalší baliaci papier, aby sa obkreslilo aj druhé dieťa z dvojice. Následne sa deťom rozdajú prstové farby a povie sa im, že si môžu slobodne dať farbu na prsty a aj celé ruky a otláčali si ich na svoj papier. Môžu experimentovať s farbami. Každé dieťa bude mať svoj nezameniteľný odtlačok a zanechá po sebe svoje stopy. Keď dokončia svoje diela a budú s nimi spokojné, tak panie učiteľky dajú na kopu obrázky, ktoré sú vopred predstrihané a zobrazujú predmety, ktoré vytvoril svojou činnosťou človek a vedci. Napríklad nákladné autá, lietadlá, vlaky, lopty, bábiky, pracovné náradie, budovy, obrazy, sochy... Následne by si deti vybrali 4 obrázky, ktoré sa im najviac páčia a dolepili by si ich na svoje dielo.

### Vyhodnotenie:

Učiteľky by sa mohli s deťmi baviť o tom, že každý z nás zanecháva na tomto svete stopu a je jedinečná. Deťom by sme povedali, že si majú poobzerať svoje ruky a ruky svojich spolužiakov. Potom by sme sa spýtali, či sa im zdá, že sú všetky prsty na rukách aj ruky, ktoré si obzreli rovnaké? Niektoré deti budú tvrdiť, že áno niektoré nie. Spýtame sa prečo si to myslia? Vypočujeme si názory detí. Samozrejme uistíme ich, že každá odpoveď je svojím spôsobom správna, a že sa nám môže zdať, že sa podobajú, ale opak je pravdou. Vysvetlíme im, že každý prst na ich rukách je výnimočný, nikto na celom svete a ani v celej triede nemá rovnaký. Môžeme bližšie preskúmať aj vrstevnice a čiary na prstoch a spýtať sa ich, či si už niekedy všimli, že majú rôzne kresby na rukách. Deti si ich môžu znova a podrobnejšie preskúmať, porovnať a zhodnotiť či má učiteľka pravdu. Na záver si postupne spoločne prezrieme všetky detské diela a aj na tomto príklade môžeme opäť pripomenúť, že sú taktiež každé iné ako naše otlacky. Pochválime deti za ich kreativitu a šikovnosť.

# SÚVISLOSTI

## Zdroje a učebné pomôcky:

- Dielo: František Veselý, Pretvoríme krajinu na svoj obraz, 1979, VSG (Príloha č.3)  
[https://www.webumenia.sk/dielo/SVK:VSG.O\\_2046](https://www.webumenia.sk/dielo/SVK:VSG.O_2046)